

Geschichte
Zweisprachige Klasse

Thema:

Die schrittweise Liquidierung des Versailler Vertrages durch die Politik Hitlers bis zum September 1939. Gründe für die schwache Gegenwehr der Alliierten gegen diese aggressive Politik.

Zugelassenes Hilfsmaterial: ein- und zweisprachige Wörterbücher

Prüfungsdauer: 3 Stunden

1. Quellenanalyse

Aus einer Rede Neville Chamberlains in Birmingham vom 17. 3. 1939.

Jeder Mann und jede Frau in unserem Land, die sich an das Schicksal der Juden und der politischen Gefangenen in Österreich erinnern, müssen heute mit Kummer und Sorge erfüllt sein. Wer kann hindern, dass sich sein Herz in Sympathie dem stolzen und tapferen Volk zuwendet, das so plötzlich ein Opfer dieser Invasion wurde, dessen Freiheiten beschnitten sind und dessen nationale Unabhängigkeit dahin ist? Was ist aus der Erklärung „keine territorialen Ansprüche mehr“ geworden? Was aus der Versicherung, „Wir wollen keine Tschechen im Reich“ geworden? Wieviel Rücksicht hat man genommen auf den Grundsatz der Selbstbestimmung? Deutschland hat der Welt unter seinem jetzigen Regime eine Serie von unangenehmen Überraschungen bereitet, welche die öffentliche Meinung der ganzen Welt empörten. Jedoch, soviel wir auch einwenden mögen gegen die Methoden, die in jedem einzelnen dieser Fälle angewendet wurden, etwas liess sich doch sagen zugunsten einer Änderung der vorhandenen Lage. Aber die Dinge, die sich diese Woche unter völliger Missachtung der von der deutschen Regierung selbst aufgestellten Grundsätze ereignet haben, scheinen zu einer andern Kategorie zu gehören, und sie müssen uns allen die Frage nahelegen: „Ist dies das Ende eines alten Abenteuers oder ist es der Anfang eines neuen?“ Ist dies sogar ein Schritt in der Richtung auf den Versuch, die Welt durch Gewalt zu beherrschen?“ Ich fühle mich verpflichtet, zu wiederholen, dass ich zwar nicht bereit bin, unser Land durch neue und unter nicht voraussehbaren Bedingungen funktionierende Verpflichtungen zu binden, dass aber kein grösserer Fehler begangen werden könnte als der, zu glauben, unsere Nation habe, weil sie den Krieg für eine sinnlose Sache hält, so sehr ihren Charakter verloren, dass sie nicht bis zur Erschöpfung ihrer Kraft einer solchen Herausforderung entgentreten werde, sollte sie jemals erfolgen. Für diese Erklärung habe ich, davon bin ich überzeugt, nicht nur die Unterstützung meiner Mitbürger und Mitbürgerinnen, sondern ich werde auch die Zustimmung des gesamten britischen Weltreiches und aller anderen Nationen haben, die zwar den Frieden hoch schätzen, aber die Freiheit noch höher.

Quelle zitiert nach: Weltgeschichte im Aufriss Band 3: Vom Ersten Weltkrieg bis 1945, S. 431ff.

Aufgabe:

Analysieren und interpretieren Sie die Rede Chamberlains. Beziehen Sie insbesondere auch die unterstrichenen Begriffe und ihre Erklärung in Ihre Argumentation mit ein.

2. Analyse und Interpretation einer politischen Karikatur.

Betrachten Sie folgende Karikatur aus dem Jahr 1936. (Bei all Ihren Erklärungen müssen Sie von einer nicht-informierten Person als Adressaten ausgehen)



Stepping Stones to Glory. David Alexander Cecil Low, Grossbritannien 1936.

- Nennen Sie den Namen der schreitenden Person sowie ihre zwei wichtigsten Funktionen. Erklären Sie auch, welche Machtbefugnisse sich aus diesen Funktionen ergeben, wenn Sie die politische Entwicklung in Deutschland nach 1933 bedenken.
- Erklären Sie im Detail, was das Schreiten dieser Person über den Teppich auf dem Rücken der drei ersten Personen bedeutet. Erklären Sie auch die historischen Hintergründe, die zu diesem Schreiten führen.
- Wenn Sie die anschließenden Fragezeichen auf dem Teppich bedenken: Wie soll die weitere Aussenpolitik nach dem Willen dieses Regimes verlaufen? Nennen Sie auch die Ideologie, die hinter dieser Politik steht und erklären Sie sie.
- Erklären Sie, was der Teppichabschnitt auf dem Rücken der letzten Person bedeutet. Wie soll die Welt dann nach Vorstellung dieses Regimes aussehen?

2. Analyse und Interpretation einer politischen Karikatur.

Betrachten Sie folgende Karikatur aus dem Jahr 1936. (Bei all Ihren Erklärungen müssen Sie von einer nicht-informierten Person als Adressaten ausgehen)



Stepping Stones to Glory. David Alexander Cecil Low, Grossbritannien 1936.

- Nennen Sie den Namen der schreitenden Person sowie ihre zwei wichtigsten Funktionen. Erklären Sie auch, welche Machtbefugnisse sich aus diesen Funktionen ergeben, wenn Sie die politische Entwicklung in Deutschland nach 1933 bedenken.
- Erklären Sie im Detail, was das Schreiten dieser Person über den Teppich auf dem Rücken der drei ersten Personen bedeutet. Erklären Sie auch die historischen Hintergründe, die zu diesem Schreiten führen.
- Wenn Sie die anschließenden Fragezeichen auf dem Teppich bedenken: Wie soll die weitere Aussenpolitik nach dem Willen dieses Regimes verlaufen? Nennen Sie auch die Ideologie, die hinter dieser Politik steht und erklären Sie sie.
- Erklären Sie, was der Teppichabschnitt auf dem Rücken der letzten Person bedeutet. Wie soll die Welt dann nach Vorstellung dieses Regimes aussehen?